**Törzsi HastáncTehetségkutató**

**2017.**

**TribalTalent Show**

**Budapest 2017**

***Időpont:* 2017. május 7. (vasárnap)**

Verseny kezdete: 12 óra

Regisztráció: 11 óra

Helyszín:Budapest

***Nevezési határidő: 2017. április 16.***

***A verseny rendezője***:

*Joós Judit & Jamina Ghawazee Tribal*

***A tehetségkutató verseny célja:***

Idén is lehetőséget biztosítani az amatőr ésprofi törzsi táncosok, fúziós táncosok, ATS táncosok számára egy szakmai zsűri előtt való megmérettetésre és egy nagy, baráti találkozásra!

Eddigi több éves tapasztalataim alapján, ezeken a versenyeken és találkozókon olyan karakteres, tehetséges táncosokat ismerhettünk meg, akik ma már tanítanak, fellépnek, aktív résztvevői a magyar törzsi hastánc életnek!

Ezek a találkozások arra is nagyon jók, hogy a táncosok megismerkedjenekegymással, megismerjék a másiktáncát,munkásságát.

A verseny alatt drukkolhatnak egymásnakés új barátságok is szövődnek.

**Igazi *TÖRZSI HASTÁNC* életérzés, lengi át az egész eseményt!**

***A Tehetségkutató Verseny, egy nyílt verseny, amelyen részt vehet:***

* ATS (American TribalStyle)
* Törzsi (más törzsi nemzetközi, magyar, táncosok tánc motívumait szabadon használó táncosok, tánccsoportok) (GypsyCaravan, JaminaGhawazeeTribal)
* Törzsi és Indiai Fúziós
* Fantázia stílusban táncegyüttes, csoport, egyéni produkció, illetve bárki, aki a verseny kategóriáiba besorolható

***Stílus irányzat:***

* ATS (American TribalStyle)
* ITS (ImprovisationTribalStyle)
* FÚZIÓ (Fusion)
* cigány, spanyol,popping,etc.,

GothicTribal,Cabaret(tribaret),

Alternatív Tribal, East-coastTribal

Eszköz használat minden stílusban megengedett.

Ujjcintányér használata és annak alapismerete az ATS-ben kötelező!

***Kategóriák:***

**Amatőr (kezdő)**

* Azok a csoportok, táncosok kiknek ez az első versenyük
* Akik úgy érzik, még nem rendelkeznek kellő technikai tudással vagy színpadi tapasztalattal

**Hobbi**

* Rendszeresen tréningező, táncoló táncosok, tánccsoportok
* Akik korábbi versenyeken eredményeket értek el.

**Professzionális:**

* Színpadi tapasztalattal és technikai tudással rendelkező tánccsoportok és egyéni versenyzők
* Akik színpadi és egyéb táncos bemutatók táncosai
* Oktatók, tánccsoport vezetők

A szintek közötti besorolást a zsűri módosíthatja!

**Versenyen induló csoportok, létszám:**

|  |  |
| --- | --- |
| *Egyéni:* | *1 táncos* |
| *Duó/Trió:* | *2-3 táncos* |
| *Kis Csoport:* | *4-5 táncos* |
| *Nagy csoport:* | *5-10 táncos* |

**Időtartam**

|  |  |
| --- | --- |
| *Egyéni:* | *max. 4 perc* |
| *Duó/Trió:* | *max. 5 perc* |
| *Csoport:* | *max. 5–7 perc* |

A zsűri, olyan szakmai tekintélyekből áll össze, akik rendelkeznek az általuk pontozott táncstílus formai, illetve tartalmi követelményeinek ismeretével.

A zsűri az előadott produkció után ***szakmai véleményt*** mond.

Az egyes produkciók pontozólapja az eredményhirdetést követőenmegtekinthetők.

**A verseny elvárások, zsűrizési szempontok:**

1. ***Technikai tartalom***

* nehézségi szint
* tánc kivitelezése
* adott stílus, jellemző jegyei a táncban

1. ***Koreográfia és az Improvizációs szint (ATS-ben)***

* milyen módon használja a táncos, tánccsoport az ATS megszabott táncelemeit
* egyediség a táncban, tánccsoportban
* ötletesség
* mondanivaló
* megfelel-e a tánc az adott korosztály életkori sajátosságainak
* zenével való összhang
* tér kihasználtsága
* térformák(ATS-ben is)

1. ***Előadás***

* dinamika
* kapcsolat a közönséggel
* kapcsolat a tánccsoportban
* kisugárzás
* látványosság
* öltözet, megjelenés

**Értékelési szempontok:**

Az **ATS**-ben a négy alap lassú és gyors mozdulat család ismerete kategória választás szerint,(basic szinten), annak használata, tiszta technika, fordulatok, irányok ismerete, jó színpadi mozgás, alakzatváltás(nagy csoportos felállásban), kar és kéztartás,helyes használata, színpadi megjelenés, művészi megjelenítés, összhang(csoportoknál), izoláció.

Ugyanez érvényes a L1 – L2 szinteket táncoló ATS tánccsoportokra is.

**Minden stílusban, szigorúan bíráljuk, ha nem önálló előadásokról van szó, hanem sajnálatos „copy"-ról!**

Saját tanítványt a zsűritagok nem pontozhatnak ebben az esetben a versenyzők, a zsűri pontjainak átlagát kapják.

**A zsűri különdíjjal jutalmazhatja:**

* A legkreatívabb koreográfiát, ill. annak megalkotóját
* A legötletesebb vagy legszebb színpadi megjelenést
* A legtalálóbb zeneválasztást
* A legkiemelkedőbb táncost

**Nevezés:**

A nevezés minden esetben írásban, a nevezési lap kitöltésével, valamint annak e-mailben való elküldésével és a nevezési díj befizetésével válik érvényessé.

**Információ és cím: jjuditats@gmail.com**

Nevezni a határidő lejártáig lehetséges!

**Nevezési díj**:

Egyéni: 3.500 Ft/fő

Duó, trió: 2.500 Ft/fő

Kis csoport: 2.000 Ft/fő

Nagy csoport: 1.500 Ft/fő

Utalásnál a közleményben kérjük feltűntetni a csoport vagy táncos nevét és a nevezett kategória számát.

Ha valaki több kategóriában szerepel pl. csoport és egyén vagy duó annak kedvezmény jár a nevezési díjból.

Nevezési díj visszafizetése: határidő lejárta előtt 50%, határidő lejárta utána nem kerül visszatérítésre.

A rajtlistát a versenyt megelőzően e-mailen küldjük el a résztvevőknek.

***Diszkvalifikáció***

A zsűri diszkvalifikálja a versenyzőt, amennyiben:

* + - a gyakorlat nem értékelhető (lásd értékelés szempontja)
    - a versenyző nem jelenik meg a versenyen, vagy a színpadon